

Arte, Libri e Musica

Un epico sorso di Kamasi Washington!

di: Redazione

21 aprile 2016



Un epico sorso di Kamasi Washington!

di Samuele Vassallo

Note di Blaxploitation sound, Supersonic Jazz e un deciso retrogusto di Ornette Coleman, Herbie Hancock, Morricone, mentre i più sensibili amano riconoscere anche un velato sentore di “La valle dei templi” dei Perigeo. The Epic è un album che ha riaperto i giochi ormai chiusi da tempo, quelli di un jazz d'autore capace di regalare ancora emozioni degne di passare alla storia. L'epica impresa è toccata a un giovane Kamasi Washington (classe 1981), sassofonista californiano del ghetto, capace di proporre un'opera di debutto dalla significativa durata di quasi tre ore che non ha lasciato indifferenti pubblico e critica, posizionando il suo disco d'esordio tra le prime posizioni all'interno di quasi tutte le classifiche più autorevoli come “best album 2015”.

The Epic gira in vinile, sul piatto di un locale con ambizioni più alte di un lounge bar che propone un Buddha Bar volume qualsiasi. The Epic arriva per strada, passando tra le finestre aperte di una gentile serata di primavera. Note di nervi, cuore e passione. Che poi: la cosa più epica che può capitare nella tua vita è saperti raccontare al meglio.

Da bere vi suggeriamo: Almerita Extra Brut di Tasca d'Almerita