WINE IN SICILY
WIS
Magazine

Arte, Libri e Musica

69° Film Festival di Berlino, apre The Kindness of Strangers di Lone Scherfig

di: Redazione

1 febbraio 2019



Sarà il film di Lone Scherfig, **The Kindness of Strangers**, ad aprire il **69° Festival Internazionale del Cinema di Berlino**. La *Berlinale*, così è chiamata dagli addetti ai lavori e dal grande pubblico, è in programma dal 7 al 17 febbraio 2019.

Il film, in lingua inglese, è una coproduzione tra Danimarca e Canada, con la collaborazione di Svezia, Francia e Germania. Girato tra Toronto, Copenaghen e New York, The Kindness of Strangers è un dramma contemporaneo che mette in luce un gruppo di personaggi molto diversi tra loro. Ciascuno di essi lotta a modo suo per superare l'inverno newyorkese, tra humour, affetto e gentilezze. Il film partecipa nella sezione *Competition* per l'Orso d'Oro.

"E' bello che Lone Scherfig sia tornato e che il suo lavoro più recente aprirà la Berlinale del 2019. La sua sensibilità per i personaggi, le forti emozioni e il sottile umorismo promettono un inizio meraviglioso del festival ", afferma Dieter Kosslick, direttore della Berlinale.

Lone Scherfig commenta: "*Sono davvero onorato che Dieter Kosslick abbia selezionato il nostro film per celebrare una serata così festosa e importante. Sarà una grande gioia vederlo per la prima volta accanto al famoso pubblico della Berlinale* ".

Dall'inizio della sua carriera, il regista e sceneggiatore danese Lone Scherfig è stato ospite della Berlinale numerose volte. Nel 1990 ha presentato The Birthday Trip (Kaj's fødselsdag) in Panorama, e nel 1998 il suo film On Our Own (Når mor kommer hjem …) è stato proiettato nel Kinderfilmfest (ora conosciuto come Generation).

La sua svolta e l'inizio della sua carriera internazionale è stato il film Dogme Italian For Beginners (Italiensk for Begyndere), che ha vinto il Premio della Giuria Orso d'argento alla Berlinale del 2001. Due anni dopo, il suo film Wilbur Wants To Kill Himself (Wilbur begår selvmord) è stato presentato in uno Screening speciale del concorso.

Il suo film An Education è stato presentato al festival del 2009 in Berlinale Special e ha ricevuto tre nomination all'Oscar.

Inoltre, Lone Scherfig ha scritto la sceneggiatura di A Serious Game (Den allvarsamma leken, diretto da Pernilla August), che ha aperto al Berlinale Special Gala nel 2016.

FP