WINE IN SICILY
WIS
Magazine

Appuntamenti In evidenza Turismo

Sciaranuova Festival e il teatro in Vigna di Planeta. Etna, 19 – 20 – 26 – 27 luglio 2019

di: Redazione

7 luglio 2019



Quattro gli appuntamenti della quinta edizione, anno 2019, di **Sciaranuova Festival**, la rassegna teatrale di **Planeta** sul vulcano **Etna**. Si inizia venerdì 19 luglio con *Pedigree*, di Enrico Castellani e Valeria Raimondi; si prosegue sabato 20 luglio con *Negri senza memoria* di Alessandro Berti; venerdì 26 luglio sarà la volta di *Zibaldino Africano* di Elvira Frosini e Daniele Timpano; infine, sabato 27 luglio, *Gli Alti e Bassi di Biancaneve* con Italia Carroccio, Davide Celona e Daniela Macaluso.

Il sottotitolo "*Lupus in fabula*", scelto dal nuovo direttore artistico *Ottavia Casagrande,* segnala alcuni temi scottanti che verranno affrontati durante le rappresentazioni; un evento che – come il proverbiale lupo delle favole – interrompe la conversazione e diviene il tema centrale.

Prima di ogni spettacolo gli ospiti verranno accompagnati per una passeggiata sui luoghi, si potranno degustare i vini al tramonto, insieme al racconto delle vigne, immersi nel panorama del vulcano, della valle dell'Alcantara e dei Monti Nebrodi che si stagliano sullo sfondo.

Di seguito il programma completo.

SCIARANUOVA FESTIVAL
Edizione 2019

Venerdì 19 luglio
PEDIGREE
di Enrico Castellani e Valeria Raimondi
con Enrico Castellani e Luca Scotton
produzione Babilonia Teatri / La Piccionaia centro di produzione teatrale
Prima regionale
Pedigree è la storia di un giovane uomo, della sua famiglia con due madri, del padre donatore e dei suoi cinque fratelli di sperma sparsi per il mondo. Pedigree racconta le difficoltà di una nuova generazione alle prese con genitori biologici e genitori di fatto, con nuove problematiche di identità e di coscienza. Pedigree riflette sulle prospettive di determinate scelte, dei diritti, dei desideri, delle aspettative di una generazione in provetta alla ricerca di nuove radici e alle prese con nuove paure.
Un lavoro che è allo stesso tempo un pugno allo stomaco e una carezza, dotato di una scrittura che scivola leggera ma si attorciglia alle budella, carico di umanità.

Sabato 20 luglio
NEGRI SENZA MEMORIA
di e con Alessandro Berti
produzione Casavuota
Anteprima nazionale
Qualche anno fa, un rapper nero newyorkese disse che italians are niggaz with short memory, gli italiani sono dei negri dalla memoria corta. Si riferiva al difficile cammino di integrazione dei nostri emigrati nella società americana, cammino spesso impervio, a volte umiliante, a volte esaltante.
Lo spettacolo, tra musica e poesia, racconta il rapporto tra italiani e afroamericani. Partendo dal Sud Italia, approda nell'America di inizio '900 fino a toccare i giorni nostri.

Venerdì 26 luglio
ZIBALDINO AFRICANO
Acqua di colonia – prima parte
di e con Elvira Frosini e Daniele Timpano
Compagnia Frosini Timpano
Finalista Premio Ubu 2017 come miglior nuovo testo italiano
Il colonialismo italiano. Una storia rimossa e negata, che dura 60 anni, inizia già nell'Ottocento, ma che nell'immaginario comune si riduce ai 5 anni dell'Impero Fascista.
Cose sporche, da nascondere sotto il tappetino, tanto erano altri tempi, non eravamo noi, chi se ne importa! È acqua passata, acqua di colonia, cosa c'entra col presente?

** Sabato 27 luglio

GLI ALTI E BASSI DI BIANCANEVE

Favola per bambini e adulti
regia di Emma Dante
con Italia Carroccio, Davide Celona, Daniela Macaluso
Compagnia Costa Sud Occidentale

C'è l'alto che si fa basso e il basso che si fa alto nel mondo di Biancaneve. Al contrario di Alice nel paese delle meraviglie che cresce e rimpicciolisce continuamente, Biancaneve vede alzarsi ed abbassarsi il mondo intorno a lei circondato da creature buone e cattive che l'aiutano a diventare grande. Biancaneve fa esperienza, nello stesso tempo, della vigilia e dell'indomani, del più e del meno, del troppo e del non abbastanza, della causa e dell'effetto. Viene punita dalla matrigna prima di essere colpevole, ancora bambina inconsapevole viene accusata di vanità e fuggendo nel bosco scopre nella statura dei nani e nelle sproporzioni delle cose i veri valori della vita. I nani le insegnano ad abbassare lo sguardo e ad essere umile mentre la regina madre le insinua nell'anima il pericolo di uno sguardo diritto verso l'esaltazione del proprio io. C'è uno specchio che riflette tutto, sogni e paure, azioni malvagie e fughe verso la libertà.

Informazioni e prenotazioni

Aziende Agricole Planeta
planeta.it/news/sciaranuovafestival2019
email:eventi@planeta.it
Tel. 0925 1955465 e 091 327965
Dalle 19.30 passeggiata tra le vigne e aperitivo al tramonto, seguito dallo spettacolo e da un dopo-teatro con la compagnia in scena
Biglietto singolo per spettacolo € 30 – ridotto € 20 – bambini: free da 0 a 6 anni
Abbonamento week end (2 spettacoli) € 50 – ridotto € 40 – bambini: free da 0 a 6 anni
Abbonamento Festival (4 spettacoli) € 90 – ridotto € 70 – bambini: free da 0 a 6 anni