

Appuntamenti In evidenza

Barolo, 14-18 Luglio: Collisioni 2016 “Strangers”. Il Festival AgriRock. Dieci cantine siciliane in degustazione

di: Redazione

7 luglio 2016



Dieci aziende siciliane di *Assovini Sicilia* parteciperanno al festival:

Baglio di Pianetto
Benanti
Cottanera
Cusumano
Donnafugata
Feudo Maccari
Gulfi
Mandrarossa
Palmento Costanzo
Tasca d'Almerita
Valle dell'Acate

Collisioni è il festival culturale piemontese e tra i pochi al mondo dove è possibile assistere – all'interno di uno stesso cartellone – a **concerti internazionali**, incontri con **scrittori** da tutto il mondo, performance di **band itineranti**, spettacoli di **artisti di strada**, degustazioni di **vino** gratuite in enoteca. Notevole la partecipazione del pubblico, da sei anni è uno degli eventi di spettacolo più partecipati e attesi d'Italia.

Collisioni 2016

Strangers

Barolo, 14 – 18 Luglio

www.collisioni.it

Annunciato il programma dell'edizione 2016:

Oltre ai concerti di: **Modà, Elton John, Marco Mengoni, Mika, Niccolò Fabi e Negramaro.**

Tanti gli ospiti attesi per gli incontri del **Festival di Letteratura** nel weekend di **sabato 16 e domenica 17 luglio**:

Svetlana Aleksievič, premio Nobel per la letteratura 2015, **Alessandra Amoroso, Vittorino Andreoli, Corrado Augias, Stefano Benni, Loredana Bertè, i Boiler Comedy Project, Carlo Conti, Mauro Corona, Cristiano De André, Concita De Gregorio, Erri De Luca, Atom Egoyan, Emma, Abel Ferrara, Richard Ford, Lorenzo Fragola, Antonio Galloni, Giuseppe Giacobazzi, Loretta Goggi, Francesco Guccini, Michel Houellebecq, Luciano Ligabue, Mara Maionchi e Alberto Salerno, Marta&Gianluca, Marco Mengoni, Negramaro, Nek, Noemi, Francesco Renga, Ron, Beppe Severgnini, Stato Sociale, Gianni Vattimo, Roberto Vecchioni**

e poi in concerto sui palchi di Collisioni:

Africa Unite, Andy (Dj set), Bianco, Calcutta, Cosmo, Modena City Ramblers, Giosada, Federico Poggipollini, La Rua, Saturnino (Dj set), Xylaroo e tanti altri artisti

Progetto vino: <http://www.collisioni.it/it/progetto-vino>

Torna il progetto vino con **Ian D'Agata**. Dopo il clamoroso successo di pubblico e stampa delle edizioni passate, con oltre 4 mila partecipanti unici alle singole degustazioni, il *Progetto Vino* di Collisioni torna anche quest'anno con una formula potenziata, portando da 15 a 50 i critici internazionali, gli importatori, i buyer, e i produttori stranieri impegnati nei gemellaggi che prenderanno parte all'edizione di quest'anno. Il *Creative Wine Director di Collisioni*, il giornalista Ian D'Agata, direttore scientifico di Vinitaly, ha selezionato quest'anno per il festival una rosa di critici e importatori provenienti da tutto il mondo, con una particolare attenzione al mercato Usa da sempre importante per i nostri vini, e a quei paesi emergenti come Cina e Corea che stanno diventando la nuova frontiera del mercato del vino. Critici, esperti del mercato, sommelier che potranno interagire direttamente nelle degustazioni guidate con i partner del festival, nei quattro spazi dedicati all'approfondimento della cultura enogastronomica: il Tempio dell'Enoturista di Barolo, l'Enoteca Regionale, la Tasting Room. Degustazioni e incontri dedicati alle etichette e le denominazioni, brevi seminari aperti al pubblico nazionale e internazionale di Collisioni per imparare a degustare e a riconoscere i grandi vini con la guida di produttori ed esperti internazionali, incontri promossi nei mesi precedenti al festival sui canali media e social di Collisioni (oltre 260mila follower) che lo scorso anno hanno registrato il sold out di prenotazioni prima ancora dell'inizio dell'evento.

IAN D'AGATA. Consulente scientifico di *Vinitaly International* e Direttore scientifico di *Vinitaly international Academy*, il suo *Native Wine Grapes of Italy* ha vinto il 2015 Louis Roederer International Wine Awards Book of the Year, cioè l'Oscar dei libri del vino, mai vinto prima da un italiano. Contributing Editor di *Decanter* (GB), è anche responsabile di redazione per i vini del centro e sud Italia, Alsazia e Canada per *Vinous* (USA). È corrispondente italiano della rivista cinese *TasteSpirit* e insegna cultura enologica italiana nel Master's Program del corso Food Sciences della New York University (USA).

"Sono felice di aver contribuito a creare un progetto culturale sul vino che punta ad essere di assoluto prestigio e di ampio respiro internazionale. Collisioni è un festival eccezionale che riesce come nient'altro in Italia a mettere insieme artisti di valore unico conosciuti in tutto il mondo quali Sting, Mark Knopfler e premi Nobel per la letteratura, come Herta Muller o Vidia Naipaul utilizzando la cultura e lo spettacolo come strumenti per la promozione dei prodotti enogastronomici di tutte le regioni italiane in patria e all'estero. Nel pensare e costruire il programma – reso possibile grazie alla collaborazione delle tante realtà regionali e consorzi di tutela italiani che da anni sostengono il festival – ho cercato di rispondere ad una doppia esigenza: da un lato invitare alcuni dei più autorevoli critici vinicoli e giornalisti al mondo, per creare una consuetudine tra la scena internazionale della critica vinicola, i produttori, i consorzi di tutta Italia e i loro vini. Dall'altra, creare panel di degustazioni e incontri di carattere didattico che fossero comprensibili a un vasto pubblico. Incontri dinamici e accattivanti per non deludere le migliaia di appassionati che ogni anno da tutta Italia e dall'estero vengono a Collisioni anche per scoprire i grandi vini italiani e imparare a degustarli".

Special Guest: **Antonio Galloni, USA**

Ospiti, opinion leader, esperti, sommelier internazionali:

Gurvinder Bathia, Canada
Richard Baudains, Francia
Elli Benchimol, USA
Keith Goldton, MS, USA
Hayley Black, USA
Tushar Borah, UAE
Bernard Burtschy, Francia
Flavia Catalano, Italia
Alfonso Cevola, USA
Fabio Ciarla, Italia
Giorgio D'Orazio, Italia
Levi Dalton, USA
Henry Davar, USA
Alexandra De Vazeilles, Francia
Brie Dema, Canada
Laura Depasquale, MS, USA
Sarah Dewar, Canada
Jeremy Ennis, Canada
Roberto Fiori, Italia
Esimé Groenwald, Sud Africa
Eric Guido, USA
Lisa Haley, Canada
Lingzi He, Cina
Chris Horn, USA
Jay Hutchinson, USA
Pontus Jennerholm, Svezia

...

(continua *Leggi qui*)

PROGRAMMA

Annunciato finalmente il programma di una straordinaria ottava edizione di **Collisioni**, il **festival agri-rock di letteratura e musica** più atteso oggi in Italia, che si svolgerà dal 14 al 18 luglio a Barolo, nel magnifico paesaggio delle Langhe piemontesi, patrimonio UNESCO, palcoscenico naturale per ospitare nelle sue piazze musica, incontri, dialoghi con premi Nobel per la letteratura, star della musica italiana e internazionale, registi di fama mondiale. Il tutto in un'atmosfera informale di confronto e crossover tra le arti, che vede protagonisti scrittori, filosofi, registi ma anche musicisti che normalmente siamo abituati ad ascoltare allo stadio e che a Barolo prenderanno la parola in veste di narratori e di poeti.

Saranno protagonisti di questa nuova, straordinaria edizione di Collisioni, **SABATO 16 e DOMENICA 17 LUGLIO**, tanti ospiti, tra cui **Luciano Ligabue**, che torna dopo cinque anni a Collisioni per presentare la sua raccolta di racconti *Scusate il Disordine*, unico incontro previsto in Italia prima del grande evento live "Liga Rock Park", in programma al Parco di Monza a settembre.

Francesco Guccini, che torna a Collisioni per presentare il nuovo *Un Matrimonio, Un funerale*, per non parlare del Gatto. **Michel Houellebecq**, il leggendario e controverso autore francese di *Piattaforma* in una delle sue rare apparizioni pubbliche, nel mirino lo scorso anno dell'estremismo islamico per il suo romanzo *Sottomissione*. **Alessandra Amoroso**, cantante italiana che ha pubblicato quest'anno il nuovo album *Vivere a Colori* già disco di platino; lo scrittore americano **Richard Ford**, una delle pietre miliari della narrativa moderna, autore de *Il Giorno dell'Indipendenza* con cui ha vinto il Premio Pulitzer e di *Sportswriter*; **Emma**, che ha recentemente pubblicato l'album di inediti *Adesso* (già certificato disco di platino e balzato in cima a tutte le classifiche con i primi quattro singoli estratti) che incontrerà il pubblico di Collisioni per raccontarsi prima di partire per un lungo tour che da settembre toccherà tutti i Palasport delle principali città italiane; il Premio Nobel russo per la letteratura 2015, **Svetlana Aleksievich**, una delle voci più potenti della letteratura contemporanea, maestra della narrativa "non fiction"; **Antonio Galloni**, scrittore ed editore americano indipendente, fondatore di *Vinous*, ed uno dei massimi esponenti al mondo del *Wine Journalism* che ha saputo riportare il vino a fatto culturale ed elemento essenziale della storia della nostra civiltà; il cantautore **Nek**, che ha pubblicato nelle scorse settimane il singolo *Uno di Questi Giorni*, anticipazione del nuovo album in uscita in autunno e che stato Direttore Artistico a *Amici* edizione 2016. E poi **Carlo Conti**, per un dialogo con il pubblico di Collisioni sulla sua carriera televisiva, e il celebre psichiatra **Vittorino Andreoli** per presentare il suo ultimo libro, *I tredici Gesù – un ritratto contemporaneo dal Novecento a Papa Francesco*.

Sarà ospite il regista del cinema indipendente americano **Abel Ferrara**, autore di alcuni capolavori come *Il Cattivo Tenente*, *Fratelli*, e *Re di New York*; e poi **Francesco Renga**, che incontrerà il pubblico di Collisioni per raccontarsi e parlare del nuovo album *Scriverò il tuo nome*. Il regista canadese di origini armene **Atom Egoyan**, autore di capolavori quali *Ararat*, *Exotica*, *Il Dolce Domani* e *Remember* con Bruno Ganz candidato come miglior film straniero al David di Donatello 2016. **Noemi**, apprezzata quest'anno al Festival di Sanremo per il suo brano *La borsa di una donna* tratto dall'album *Cuore D'Artista*. Lo scrittore italiano **Erri De Luca**, che presenterà a Collisioni il nuovo romanzo *La Faccia delle Nuvole*; **Loredana Bertè**, giudice di *Amici*, uscita da poco con il nuovo album antologico *Amici non ne ho... ma amiche sì!* prodotto da Fiorella Mannoia, con tanti contributi e duetti, e che ha pubblicato recentemente la sua autobiografia *Traslocando... è andata così*. **Stefano Benni**, che dialogherà con il pubblico di Collisioni leggendo alcuni suoi brani. **Mara Maionchi**, discografica e conduttrice che presenterà con l'autore di canzoni **Alberto Salerno** il libro *Il Primo Anno va male, tutti gli altri sempre peggio*: 40 anni di vita passati insieme facendo musica da moglie e marito. Il giornalista e conduttore televisivo **Beppe Severgnini**, che insieme a Stefania Chiale proporrà un reading in musica studiato ad hoc per Collisioni dal titolo *Il Gusto di Andarsene via (Un viaggio tra i viaggi d'autore)*.

Anche quest'anno *Smemoranda* sarà il diario ufficiale di Collisioni 2016 e parteciperà al Festival con uno spettacolo tutto da ridere in compagnia dei comici **Marta & Gianluca** e dei *Boiler Comedy Project*, mentre incontreranno il pubblico gli artisti **Marco Mengoni** e i **Negramaro**, già previsti in concerto a Barolo (rispettivamente sabato 16 e lunedì 18 luglio).

Tra gli altri ospiti **Loretta Goggi**, che a partire dal suo libro *Mille Donne in Me* racconterà la sua straordinaria carriera televisiva e teatrale e le figure femminili che più l'anno influenzata, **Concita De Gregorio** che presenterà il nuovo libro *Cosa Pensano le Ragazze*; **Corrado Augias** con la recente pubblicazione *Le ultime diciotto ore di Gesù*. Il cantautore **Ron**, uscito da poco con un nuovo progetto, "La forza di dire sì", a sostegno dell'AISLA dove sono presenti 24 duetti con grandi artisti della musica italiana; il filosofo **Gianni Vattimo**, **Roberto Vecchioni** per un appuntamento tra parole e musica tratto dal nuovo romanzo *Il Mercante di Luce*. Mauro Corona che presenterà *La via del Sole*, il comico e performer emiliano Giuseppe Giacobazzi che insieme a Carlo Negri parlerà del nuovo romanzo *Un po' di me*. Lorenzo Fragola, uscito a marzo con il nuovo successo discografico *Zero Gravity*, che incontrerà il pubblico di Collisioni per parlare del suo percorso artistico e dei nuovi progetti. Infine un appuntamento speciale con **Cristiano De André** per presentare a Collisioni la sua autobiografia *La Versione di C*, scritta con Giuseppe Cristalli, dove per la prima volta il cantautore racconta il rapporto tormentato con il padre e con la famiglia, partendo dall'infanzia e portando alla luce un flusso cronologico di ricordi. E gli *Stato Sociale*, che presenteranno un reading in musica tratto dal loro primo libro *Il Movimento è Fermo*.

Sul fronte della musica si annunciano nuovi concerti che andranno ad arricchire lo straordinario cartellone di Collisioni 2016. Prima del concerto di **Marco Mengoni** sul main stage potremo assistere alle esibizioni di musicisti quali **Bianco, Cosmo, La Rua**, e del chitarrista di **Ligabue Federico Poggipollini**. Prima del concerto di **Mika**, invece, saliranno sul palco diversi artisti tra cui **Xylaroo, Giosada e Calcutta**.

Due main events animeranno invece il palco verde del festival, da sempre dedicato alla musica indipendente. Sabato sarà la volta degli Africa Unite, per la loro unica data estiva in Piemonte, mentre domenica saliranno in concerto i **Modena City Ramblers**.

La piazza rosa del festival proporrà com' consuetudine un mood più elettronico e digitale – ospitando tra i tanti DJ sabato sera Saturnino, storico bassista di Jovanotti, mentre la domenica sarà la volta di Andy, co-fondatore dei Bluvertigo.

IL TEMA DELL'OTTAVA EDIZIONE: STRANGERS

"Strangers", un omaggio al genio di **David Bowie**, ascoltando la sua *Strangers when we meet*. Ma anche una riflessione sulla paura che è scesa sulle nostre vite, negli occhi dei passanti, in strada dopo le bombe di Parigi e Bruxelles. La paura per lo straniero, per ciò che, in generale, non conosciamo. Poco importa se sono due gay che si baciano o due donne velate alla fermata del tram. Un'angoscia che condividono le migliaia di naufraghi che ogni giorno fuggono la guerra e cercano di arrivare in Europa, svegliandosi su una spiaggia dopo un naufragio senza più niente in tasca, nessun documento, nemmeno un nome, sono diventati "Nessuno". Ma anche coloro che credevano in un sogno di libertà e si sono svegliati senza diritti civili in un mondo dominato da una paura che ci fa chiudere le frontiere, non solo fisiche, ma anche interiori.

Eppure l'arte ci insegna da sempre che chiudere quelle frontiere pericoloso: significa morire dentro. E ci aiuta a mantenerle aperte, quando ascoltiamo una canzone che canta l'amore di un uomo per un altro uomo. O quando leggiamo un romanzo che parla di un bambino afgano. Ed è sempre la stessa meraviglia, ogni volta, ritrovarsi in quello che prova un'altra persona, l'improvviso stupore di riconoscere e dare un nome allo straniero. È Ulisse che rivive ogni volta, quando apre bocca, e la forza del suo racconto fa svanire il suo aspetto lacero, la barba incolta, mentre le sue parole penetrano al di là della frontiera.

Un festival dovrebbe servire a questo: a far incontrare persone che sono disposte – a dispetto delle lingue e dei continenti – a compiere quel meraviglioso gesto di generosità e ascolto.

IL FESTIVAL COLLISIONI

Nato da soli otto anni, Collisioni è attualmente il festival più importante del Piemonte e viene considerato da gran parte della critica come il miglior festival in Italia per la sua formula innovativa e la capacità di parlare a un pubblico trasversale, proponendo un'offerta variegata di musica, letteratura, cinema, alta enogastronomia e intrattenimento per famiglie. Il festival si svolge a Barolo, meta prestigiosa del turismo internazionale conosciuta in tutto il mondo per le sue eccellenze enogastronomiche ed epicentro del territorio Unesco Piemonte, unico paesaggio vitivinicolo italiano ad aver meritato questo riconoscimento. Un paese trasformato per un weekend in un grande palcoscenico non-stop dove ogni piazza e via del paese si anima di incontri con i più prestigiosi nomi della letteratura mondiale, della musica, del giornalismo e dello spettacolo, installazioni artistiche, performance musicali e teatrali e grandi concerti con le più importanti star del panorama internazionale.

Il festival ha avuto l'onore nel 2012 di essere scelto da Bob Dylan come unica tappa italiana per celebrare i 50 anni della sua celebre canzone *Blowin' in the wind*, nel 2013 dai Jamiroquai come unica data italiana del ventennale dalla loro formazione, nel 2014 da Neil Young e dai Deep Purple come unica data italiana dei loro tour mondiali. Lo scorso anno ha ospitato tra gli altri i concerti di Sting, Mark Knopfler, Passenger e Paolo Nutini.

Ma per comprendere l'anima di un festival agrirock come Collisioni e capire l'atmosfera unica che si respirerà a Barolo in quei giorni, non bastano la ricchezza e la qualità del programma culturale e musicale. Altro grande protagonista della kermesse, nel paese simbolo della cultura enologica italiana, sarà ovviamente il vino, non solo il Barolo, ma anche i grandi vini d'eccellenza ospiti del festival provenienti da tutte le regioni italiane, che il pubblico potrà apprezzare nelle degustazioni, sul nuovo palco wine and food del Castello di Barolo. E soprattutto i tanti stand regionali dedicati alle grandi eccellenze della cucina italiana, che renderanno le passeggiate a Barolo nei giorni di Collisioni una continua scoperta, alla ricerca di sapori e tradizioni millenarie. Stand dove i cuochi e i produttori incontrano il pubblico declinando la loro sapienza in chiave street food, dalle grandi eccellenze del Piemonte a quelle delle Marche, passando per il Friuli Venezia Giulia, l'Abruzzo, l'Emilia Romagna, il Veneto, e le grandi regioni del sud.

Dichiara l'Assessore alla Cultura e al Turismo della Regione Piemonte, **Antonella Parigi**: *"Anche quest'anno Collisioni si conferma come una delle punte di diamante della programmazione estiva piemontese e nazionale, un esempio di come le dimensioni culturale e turistica siano in grado di coniugarsi facendosi impresa e divenendo un fattore attrattivo e di promozione territoriale. Quello di Barolo è un festival che rappresenta un modello di come sia possibile creare sviluppo locale attraverso un'offerta composita, che intreccia musica, letteratura e intrattenimento con l'offerta vitivinicola ed enogastronomica d'eccellenza delle Langhe"*.

"Ancora una volta Collisioni costruisce un grande spettacolo che ha come protagonisti vino e territorio, cultura e paesaggio, enogastronomia e bellezza." dichiara l'Assessore all'Agricoltura della Regione Piemonte Giorgio Ferrero: *"L'incontro che avrò con l'assessore all'agricoltura del Friuli Venezia Giulia, Cristiano Shaurli, sottolinea questi elementi, unendo due regioni che sul vino, la sua cultura, il suo ruolo anche turistico e promozionale, stanno costruendo un pezzo importante del loro futuro"*.

"Ogni anno Collisioni è in grado di riproporre un'atmosfera speciale molto apprezzata dai giovani, ma che riesce a coinvolgere ed interessare tutte le generazioni. La comunità locale è fortemente impegnata sotto l'aspetto organizzativo e collaborativo in tutta la lunga fase preparatoria e durante i giorni di svolgimento della manifestazione. Inoltre, il successo di Collisioni ha acceso i riflettori su Barolo, ha promosso una comunicazione diffusa e plurale, ha generato un flusso turistico che va al di là del mese di luglio in cui si svolge il Festival, alla scoperta o riscoperta delle peculiarità e delle eccellenze che il territorio sa offrire nel corso di un intero anno," commenta il Sindaco di Barolo, **Renata Bianco**.

Partner istituzionali:

Regione Piemonte, Comune di Barolo, Regione Friuli Venezia Giulia, Agenzia Nazionale per i giovani, Fondazione CRT – Cassa di Risparmio di Torino, Compagnia di San Paolo, Regione Marche, Regione Abruzzo, Consorzio di tutela Barolo Barbaresco Alba Langhe e Dogliani, Assopiemonte, Consorzio Barbera d'Asti e vini del Monferrato, Consorzio di Tutela della denominazione di origine controllata Prosecco, Enoteca Regionale Lucana, Associazione "Io Grignolino", Consorzio Altalanga, Consorzio Tutela Roero, Istituto Marchigiano di tutela vini, Consorzio Franciacorta, Consorzio Tutela Nebbioli Alto Piemonte, Associazione Regina Nocciola, Cottolengo

Brand Partner:

FIAT, Inalpi, UBI Banca, Diam, Poste Italiane, Tuborg, SAGAT Torino Airport, Signorvino, Lago

Main Partner:

Molino Quaglia, Baratti&Milano, Pastificio Felicetti, Red Bull, CIA Cuneo, Brenntag, Lavazza, Openjob metis, The Bio San Bernardo, Enoteca Regionale Emilia Romagna

Partner:

Bosca, Sammontana, Antica Torroneria Piemontese, il Panatè di Mario Fongo, Marchesi di Barolo, Cucina delle Langhe, Smemoranda, Valmora, Pico Maccario, Scuola Holden, Gin Agricolo, BBBell

Partner tecnici:

Peraria, Ironika, Biemmedue, Librerie Coop, Tonoli, Scavino Musica

